

傳統戲曲任意門研習會

報名簡章

一、主旨

為擴大傳統戲曲欣賞人口，發揚傳統戲曲技藝之傳承，結合國寶級大師的口傳親授及優秀傳統戲劇團隊實務演練，培養戲曲傳播的種子教師，使傳統戲曲得以落實於基礎教育之中，達到傳統戲曲向下紮根的目標。

二、辦理單位

指導單位：文化部

主辦單位：國立傳統藝術中心

合辦單位：高雄市政府文化局、高雄市政府教育局

承辦單位：臺灣豫劇團

協辦單位：高雄市立歷史博物館

三、研習目標

協助中、小學教師豐富九年一貫教育「藝術與人文學習領域」課程內容，加強推廣傳統戲劇，以培養青少年學子對傳統文化的了解與欣賞能力，課程內容涵蓋臺灣傳統戲劇的介紹與實務教學演練，提供老師教學之技藝與方法。

四、研習日期、時間、地點

第一場 3 月 05 日（星期日）10:00-17:00

第二場 3 月 11 日（星期六）10:00-17:00

第三場 3 月 18 日（星期六）10:00-17:00

研習地點：高雄市岡山文化中心演藝廳、圖書館地下一樓演講廳

報到時間：當日上午 9:30-9:50

五、招收對象

以九年一貫課程藝術與人文領域教師為優先招生對象，或對傳統藝術有興趣之社會人士；一般民眾亦可報名參加。

六、招收人數

每場 70 人（額滿為止）。

七、費用

- 1.免費參加
- 2.參與之學員得核發教師研習時數或公務人員研習時數。(擇一)
每場 7 小時，共計 21 小時。

八、報名方式

- 1.報名截止時間：每場研習會上課日前二天截止報名(額滿即提前截止)。
- 2.傳真報名：臺灣豫劇團 07-5877214
- 3.通訊報名：81343 高雄市左營區實踐路 102 號。陳亞琪小姐收。
- 4.電子郵件報名：201703art@gmail.com
(信件主旨請註明：傳統戲曲任意門研習會報名)
- 5.洽詢電話：07-5828753 轉 52、15 陳小姐

九、師資陣容

邀請戲劇泰斗、國寶級藝師、劇團演師及專業講師授課：包括王友輝、王海玲、朱海珊、周以謙等老師。

3 月 05 日、3 月 11 日、3 月 18 日下午更特別安排傳統戲曲賞析，欣賞由臺灣豫劇團、春美歌劇團以及臺南藝術大學民族音樂學系帶來的精彩演出，更加細膩的深入了解傳統戲曲之美。

傳統戲曲任意門戲劇教育推廣研習會場次表

◎活動日期：2017/3/05、3/11、3/18

◎活動時間：10:00~17:00

◎活動地點：岡山文化中心演藝廳、圖書館地下一樓演講廳
(高雄市岡山區岡山南路42號)

第1場 3月05日(六) 活動地點：岡山文化中心 圖書館地下一樓演講廳

時間	課程內容	主講
10:00-10:50	臺灣豫劇之美與戲曲人物塑造	朱海珊老師
11:00-11:50	豫劇對香囊記之影響	王海玲老師
14:30-17:00	《香囊記》欣賞	臺灣豫劇團

第2場 3月11日(六)

時間	課程內容	主講
10:00-11:50	臺灣傳統戲曲賞析	王友輝老師
14:30-17:00	《愛情的書僮-唐伯虎迷香記》欣賞	春美歌劇團

第2場 3月18日(六)

時間	課程內容	主講
10:00-11:50	戲曲音樂賞析	周以謙老師
14:30-17:00	《臺灣風情》欣賞	國立臺南藝術大學中國音樂學系 民族管弦樂團

每場全程參與者，即可獲贈演出票券~

第一場贈送票券為 臺灣豫劇團《香囊記》 (演出時間：03/05(六)14:30~17:00)

第二場贈送票券為 春美歌劇團《愛情的書僮》(演出時間：03/11(六)14:30~17:00)

第三場贈送票券為 國立臺南藝術大學中國音樂學系民族管弦樂團《臺灣風情》

(演出時間：03/18(六)14:30~17:00)

※此票券為自由入座，請於中午用餐完後，自行入場。

