

106 年高雄市環保戲劇競賽徵選須知

一、活動目的

為加強國人環境保護觀念，希望藉由戲劇方式，宣傳本署「循環經濟」「清淨空氣」「無塑海洋」及「關懷大地」等 4 大主軸融入表演中，把對環境關懷的種子播種在每個人的心中，以維護一個藍天綠地、青山淨水、健康永續的生活環境。

二、辦理單位

行政院環境保護署

三、主辦單位

高雄市環境保護局

四、參賽資格

- (一) 能以戲劇詮釋環境教育議題之隊伍，參賽者必須持有本國政府所發之身分證明（如：身分證、居留證、戶籍謄本等）。
- (二) 每隊參賽隊伍，以 5 至 10 人為限（含演員、扮演道具之角色及道具擺放人員），導演、燈控、音控協調人員不在此限。
- (三) 每一參賽者得就戶籍所在地、服務單位所在地或就讀學校所在，僅能擇一縣市報名，並於報名時檢附切結書，如有違反規定，參賽者及所屬隊伍取消參賽資格。

五、報名日期

即日起至 106 年 4 月 26 日（星期三）中午 12 時截止

（以郵戳為憑，逾期不予受理）

六、報名方式

- (一) 進入高雄市政府環保局網站首頁 (<http://www.ksepb.gov.tw/>)/活動專區/106年高雄市環保戲劇競賽初賽徵選須知下載報名資料。
- (二) 報名應檢具「報名表」、「劇本」、「參賽者切結書」、「參加隊伍名單」、「著作權證明、授權及參賽同意書」、「演出技術需求申請表」等正本一份，另檢附表演音樂檔(無音樂需求者免)及腳本電子檔光碟一份。
- (三) 報名資料郵寄至 83347 高雄市烏松區澄清路 834 號綜合計劃科 (封面請載明「106年環保戲劇競賽」字樣)。

七、作品規格

- (一) 運用戲劇形式，將本次徵選主題融入劇本創作及戲劇演出，激起民眾的環保意識。
- (二) 劇本構想書請以中文寫作或繪製相關腳本方式呈現。

八、比賽活動期程及方式

活動分為初賽(高雄市徵選)、複賽及決賽3階段方式辦理。複賽及決賽由行政院環境保護署辦理。

(一) 初賽評選作業

1. 劇本審查

- (1) 由高雄市環境保護局組成評審團，於106年5月5日(星期五)前完成劇本審查後選出10隊進入表演評審。

(2) 劇本評分標準

- 主題掌握度 50 分：主題含環境概念正確性、廣度及議題新穎。
- 劇本架構完整性及整體流暢度 30 分：架構清晰、戲劇張力、演出流暢度。

- 舞台、道具、造型、音樂之創意及可行性 20 分：包括各方面劇場元素。

(3) 評分方式：每位委員依其評分（70 分以上）勾選參賽隊伍前 40%-50%，且需過半數委員勾選，才具入圍資格。如第 1 輪投票未達到正取、備取數額，即進行第 2 輪投票。

2. 表演評審

(1) 參賽隊伍請於規定期限內提出參賽者名單（如附件 4），106 年 6 月 5 日（星期一）前舉辦初賽，由評審委員就 10 隊演出內容進行評審，選出正取 2 隊及備取 2 隊（如有正取棄權時由備取依序遞補）至行政院環境保護署，參加複賽。

(2) 評分標準

- 主題掌握度 35 分：主題含環境概念正確性、廣度及議題新穎。
- 戲劇表現 30 分：戲劇張力、演出流暢度。
- 演員整體表現 20 分：聲音清晰、對白簡易、情感融入、臺風生動、掌控時間等。
- 舞台、道具、造型、音樂之創意表現 15 分：包括各方面劇場元素。

(3) 評分方式：評審委員評定之總分，轉換成名次後，依序位法排序第 1 名到第 2 名，其餘皆為第 3 名。加總每位委員排序後，排列名次。入選順序之決定以總名次點數（由低至高）排列為準，如有同分者，則依序以其獲得第 1 名、第 2 名…之票數多寡決定是否入選資格。

(4) 參加獎給付方式：參加初賽表演評審之 10 隊，每隊支給新臺幣（下同）5 千元。

(二) 複賽

由行政院環境保護署辦理，預計 106 年 7 月間舉行，採表演評選方式，由北、中、南 3 區評審委員就各隊演出內容分區進行審核及錄取。

1. 活動時間及地點：主辦單位另行公布之。
2. 複賽:分北、中、南 3 區辦理
 - (1) 北區：基隆市、臺北市、新北市、桃園市、宜蘭縣、花蓮縣、金門縣、連江縣。
 - (2) 中區：新竹縣、新竹市、苗栗縣、臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣。
 - (3) 南區：嘉義縣、嘉義市、臺南市、高雄市、屏東縣、臺東縣、澎湖縣。
3. 入選名單公布：各區複賽日當場公布。
4. 評分標準
 - (1) 主題掌握度 35 分：主題含環境概念正確性、廣度及議題新穎。
 - (2) 戲劇表現 30 分：戲劇張力、演出流暢度。
 - (3) 演員整體表現 20 分：聲音清晰、對白簡易、情感融入、臺風生動、掌控時間等。
 - (4) 舞台、道具、造型、音樂之創意表現 15 分：包括各方面劇場元素。
5. 評分方式：評審委員評定之總分，轉換成名次後，依序位法排序第 1 名到第 3 名，其餘皆為第 4 名。加總每位委員排序後，排列名次。入選順序之決定以總名次點數（由低至高）排列為準，如有同分者，則依序以其獲得

第 1 名、第 2 名…之票數多寡決定是否入選資格。

6. 入選名額：北、中、南各取 3 隊正取、3 隊備取，晉級決賽。

7. 參加獎及交通補助方式

(1) 參加獎給付方式：晉級參加複賽之隊伍，於參加複賽時每隊支給 1 萬 2 千元。

(2) 離島地區（澎湖縣、金門縣、連江縣、琉球鄉、綠島鄉及蘭嶼鄉）參加複賽隊伍，每隊各補助參賽者往返交通費（機票為經濟艙）、住宿費（每人每天最高 1,600 元，最多以 10 人為限）及每隊表演所需道具往返運輸費用（指離島地區至臺灣本島之空運或海運，不含臺灣本島至活動地點或其他地區之運輸費用），前述補助均需檢據依實核銷。

（三）決賽

由行政院環境保護署辦理，預計 106 年 8 月間舉行，各區複賽選出隊伍，共計 9 隊，進行實地評選後於當日公布成績及頒獎。

1. 活動時間及地點：主辦單位另行公布之。

2. 評分標準

(1) 主題掌握度 35 分：主題含環境概念正確性、廣度及議題新穎。

(2) 戲劇表現 30 分：戲劇張力、演出流暢度。

(3) 演員整體表現 20 分：聲音清晰、對白簡易、情感融入、臺風生動、掌控時間等。

(4) 舞台、道具、造型、音樂之創意表現 15 分：包括各方面劇場元素。

3. 評分方式：評審委員評定之總分，轉換成名次後，依序位法排序第 1 名到第 6 名，其餘皆為第 7 名。加總每位

委員排序後，排列名次。入選順序之決定以總名次點數（由低至高）排列為準，如有同分者，則依序以其獲得第 1 名、第 2 名…之票數多寡決定是否入選資格。

4. 參加獎及交通補助

- (1) 參加獎給付方式：晉級參加決賽之隊伍，於參加決賽時每隊支給 1 萬 8 千元。
- (2) 離島地區（澎湖縣、金門縣、連江縣、綠島鄉及蘭嶼鄉）參加決賽隊伍，每隊各補助參賽者往返交通費（機票為經濟艙）、住宿費（每人每天最高 1,600 元，最多以 10 人為限）及每隊表演所需道具往返運輸費用（指離島地區至臺灣本島之空運或海運，不含臺灣本島至活動地點或其他地區之運輸費用），前述補助均需檢據依實核銷。

5. 獎勵方式

- (1) 第一名 1 名，新臺幣 10 萬元、獎座 1 座及獎狀 1 張。
- (2) 第二名 2 名，新臺幣各 6 萬元、獎座 1 座及獎狀 1 張。
- (3) 第三名 3 名，新臺幣各 4 萬元、獎座 1 座及獎狀 1 張。
- (4) 佳作 3 名，新臺幣各 2 萬元、獎座 1 座及獎狀 1 張。

九、初賽、複賽及決賽規則

- (一) 凡參加初賽、複賽、決賽之參賽隊伍報到時，應提供演出人員身分證明文件，以備查驗，並依規定時間內完成報到手續，逾時視同放棄，且必須於賽程全部結束後方可離開會場；演出順序將由主辦單位於比賽前一週進行抽籤決定，並公布於活動網站。
- (二) 參賽隊伍上台時，每組參賽時間以 10 分鐘為限（含進場、更換布景道具時間及謝幕），演出結束則以團隊集體謝幕之動作判定。比賽時間結束前 1 分鐘，由主辦單位

於明顯處舉牌提示，比賽時間終止時【按 2 長鈴】。

- (三) 表演時間超過 10 分鐘，每 1 分鐘由工作人員代扣每位評審總分 1 分，不足 1 分鐘以 1 分鐘計算；演出總長超過 11 分鐘時強制結束演出。
- (四) 參賽隊伍晉級複賽及決賽時，可修改或調整劇本構想書，但主題架構不能偏離報名之劇本。
- (五) 比賽時如有爭議依評審委員決議為主。

十、注意事項

(一) 作品授權

1. 為符合本活動宗旨，參賽者須同意將參加獲選之作品，提供主辦單位永久非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平臺及地點限制，且主辦單位不需支付任何費用（如附件 5）。
2. 參賽作品為不曾參與戲劇競賽得獎之作品及不得為市場上所發行之商品，嚴禁抄襲、模仿或剽竊他人之作品。若經發現有上述情形者，取消其得獎資格、追繳（獎座、獎狀、獎金），獎位不遞補，所產生之法律責任由參賽者自行負擔。
3. 參賽劇本不得有侵害他人著作權或違反其他法令之情事。如有違反，除自負法律之責任外，主辦單位有權取消其參賽資格或得獎資格，並追還其所受之道具材料及交通費。
4. 比賽所使用的音樂，請依照音樂著作權法辦理。
5. 著作權證明、授權及參賽同意書未簽具者，一律取消參賽資格；參賽作品之檔案格式與比賽辦法不符、或表件填報不完整，且未能於主辦單位通知後 2 日內完成補正，將視同放棄參賽資格，不得異議。
6. 參賽劇本請自留底稿，一旦送件後將不予退件。

7. 主辦單位得於本活動及其他相關活動中，公開播放所有參賽作品。

(二) 其它

1. 比賽隊伍成員，如有正當理由或其他不可抗力因素而不能參賽時，請於比賽前 3 天提出人員更換，如有冒名頂替，經查驗屬實者，取消其參賽資格並註銷其參賽成績。
2. 參賽隊伍所提劇本大綱僅供書面審查，表演評審以實際演出為主，劇本得因表演需要修正。
3. 除舞台基本設施外（請參考附件 6），所有道具、服裝、布景等均由參賽者自備，力行環保，請儘量使用環保回收材質。
4. 參賽隊伍請領參賽費用時需檢附領據或參賽人員具領清冊。
5. 得獎隊伍如為共同創作者，應由共同得獎者自行決定獎金分配。
6. 依所得稅法規定，得獎金額超過 2 萬元以上之得獎者，需由承辦單位代扣 10% 稅金，外僑人士持臺灣地區居留證者，則依稅法居留或戶籍認定，代扣 10% 至 20% 不同額度之稅金。
7. 主辦單位認為參賽者違反本須知相關規範者，得逕取消參賽、入圍或得獎資格，並追回其已領取之獎座、獎金及紀念光碟。
8. 本活動若有未盡之處，主辦單位保留此活動辦法之修改、變更之權利各項變更公告於活動網站。注意事項載明在本活動網頁中，參與本活動者於參加之同時，即同意接受上述各項規範。
9. 本活動複賽及決賽相關規定，由行政院環境保護署另定訂之。

附件 1

106 年環保戲劇競賽

報 名 表

報名序號：(由主辦單位填寫)

演出主軸：循環經濟 清淨空氣 無塑海洋 關懷大地
(備註：演出主軸得複選，請依所編劇本內容勾選)

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------|--|
| 團 隊 名 稱 | | | |
| 演 出 劇 名 | | | |
| 演 出 人 數 | | 代表人姓名 (如：團 長) | |
| 聯絡電話 | | 行動電話 | |
| E-mail (需固定收 信) | | | |
| 聯絡地址 | □□□-□□ | | |
| 繳交資料 | 1.報名表 2.著作權證明、授權及參賽同意書 3.劇本構想書 4.切 結書 | | |
| <p>我已充分了解徵選須知內容，同意確實遵守所有規定，並對評審評分結果絕對服從，若有違規情事，願被取消參賽資格，決無異議。</p> <p>參賽者簽名：_____ (團長代表團隊簽名即可)</p> | | | |

附件 2

106 年環保戲劇競賽

劇 本

作品序號：(由主辦單位
填寫)

| | |
|--------|--|
| 演出劇名 | |
| 劇本內容 | |
| | |
| 道具製作說明 | |

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ol style="list-style-type: none">1.此表請以電腦打字，用 14 號標楷體書寫。2.劇本格式不拘，表格不敷使用時，請自行增頁填寫。 |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

附件 3(報名團員每人均需填寫)

參加 106 年環保戲劇競賽參賽者切結書

本人_____參加 106 年環保戲劇競賽，報名縣市別為
_____，絕無重複至其他縣市報名參加 106 年環保戲劇競賽，
如有重複參賽事實，本人及所屬隊伍取消參賽資格，不得有議。

立切結人：_____

報名參賽隊伍：_____

中華民國 106 年 月 日

附件 4

參加 106 年環保戲劇競賽隊伍名單

隊伍名稱：

| 編號 | 服務單位 | 姓名 | 出生年月日 | 身分證字號 | 聯絡電話 |
|----|------|----|-------|-------|------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |

備註：

- 一、每隊參賽隊伍，以 5 至 10 人為限(含演員、扮演道具之角色及道具擺放人員)，導演、燈控、音控協調人員不在此限
- 二、比賽隊伍成員，如有正當理由或其他不可抗力因素而不能參賽時，請於比賽前 3 天提出人員更換，如有冒名頂替，

經查驗屬實者，取消其參賽資格並註銷其參賽成績。

附件 5

106 年環保戲劇競賽

著作權證明、授權及參賽同意書

本人等參加 106 年環保戲劇競賽提供劇本、音樂、參賽資料等物品予以活動使用，擔保及同意如下：

- 一、本人擔保就本人之參賽資料，享有一切著作權利，或已取得版權所有者之授權，並無抄襲、剽竊之情事。若有作品不實、侵害他人著作權及其他法令之行為，相關法律責任及損失，由本人自行負責及賠償。
- 二、本人同意將本人作品永久無償授權予主辦單位行政院環保署業務之行政機關宣傳及非營利使用，並主辦單位得利用本人提供之資料於國內外重製、散布、改作、公開傳輸、公開播送及公開上映，以利推廣宣傳相關活動。
- 三、本人同意主辦單位行政院環保署於對於參賽作品均有攝(錄)影、錄音及展覽之權利，並授予主辦單位永久享有非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平臺及地點之限制，且主辦單位不需支付任何費用。
- 四、本人擔保參賽作品為不曾參與戲劇競賽得獎之作品及不得為市面上所發行之商品，參賽作品若經檢舉或告發涉及著作權、專利權及其他智慧財產權等之侵害，將被取消參賽資格，若有得獎亦將追回獎金（含授權金）與獎狀，並自負法律責任。

團隊名稱

代表人簽名

中華民國 106 年 月 日

附件 6

106 年環保戲劇競賽
演出技術需求申請表

| | | | |
|---------|-------------|-------------------------------------------------------|------|
| 團隊名稱 | | | |
| 代表人姓名 | | 聯絡電話 | |
| 類別 | 項目 | 是/否 | 申請數量 |
| 音響需求 | 1.自行外加音響設施 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 2.使用 CD 收音機 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 3.自備電腦播放 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 4.有線 Mic | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 5.無線 Mic | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 6.耳掛式 Mic | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| 燈光及舞台需求 | 1.自行外加燈光設備 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 3.會議桌 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| | 4.折合椅 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 | |
| 其他 | | | |

備註：

- 一、僅提供簡易燈光、音響基本配備，並請以環保節能之概念，降低耗電設備之需求。
- 二、不提供錄音、錄影等服務，若有需求請自行處理。