

【協奏的藝術 - 成泳妍與許奈德 Golden Concerto】



專案說明 方案一：提供校院、社區學苑等之師生購票優惠，票券 300、500、800、1000 元，只要填寫訂購單回傳即享 7 折優惠。

方案二：提供限量 100 元學生體驗票，售至演出前三天為止，可利用兩廳院售票系統購買，入場時請出示相關證件備驗。

購票方式 方案一以團體訂購為原則，請填寫訂購單並於訂購期限前完成回傳，座位由本團統一安排。（若有其他購票需求，歡迎多加利用兩廳院售票系統 <http://www.artsticket.com.tw> 線上訂購，或洽兩廳院全臺售票處、萊爾富、全家、7-11 便利商店均可購票）

洽詢 國立臺灣交響樂團 <http://www.ntso.gov.tw>，購票洽詢專線 04-23330153

節目資訊

【協奏的藝術 - 成泳妍與許奈德 Golden Concerto】

韓國指揮家成泳妍近年來活躍於國際樂壇，指揮風格以犀利精準見長，來自瑞士的許奈德鋼琴三重奏則是室內樂的新興組合，三位音樂家技術精湛、合作無間，詮釋貝多芬作品充滿創意與巧思，讓人耳目一新。

寫在巴爾托克創作生涯晚期的《管弦樂協奏曲》可說是作曲家晚年最具規模的作品。整首樂曲以五個樂章寫成，跳脫了巴爾托克作品中常見的尖銳風格，呈現出溫暖且充滿田園風的感受，可說是作曲家晚年心境的寫照。

《三重協奏曲》是貝多芬在英雄時期知名的大型作品，同時也是協奏曲中獨奏編制最為特殊的一首樂曲。這首協奏曲既包含了室內樂中精緻纖細的樂思，同時也具有協奏曲磅礴懾人的氣勢，為隨後的浪漫時期開拓了更加奔放的思路與典範。

【時間、地點】

2017/11/24(五)19:30 國立臺灣體育運動大學中興堂 (台中市精武路 291 之 3 號)

2017/11/25(六)19:30 高雄市文化中心至德堂(高雄市苓雅區五福一路 67 號)

【音樂家】

指揮 / 成泳妍 Shi-Yeon Sung 許奈德鋼琴三重奏 Oliver Schnyder Trio

【演出曲目】

巴爾托克：管弦樂協奏曲，作品 123B. Bartók: Concerto for Orchestra, BB 123

貝多芬：C 大調三重協奏曲，作品 56

L. v. Beethoven: Triple Concerto for Violin, Cello and Piano in C Major, Op. 56



【協奏的藝術 - 成沛妍與許奈德 Golden Concerto】訂購單

此推廣專案提供校院、社區學苑等之師生購票優惠，請填寫訂購單回傳即享7折優惠。欲購票者請於下方表格填寫資料，並於期限內完成回傳，請傳真至 04-2333-5323，傳真後請電洽 04-23330153 曾小姐確認。謝謝！因座位有限，敬請把握機會，盡早回傳訂單以免向隅(回傳期限為 2017/11/18 中午 12:00)！

◎注意事項：請連絡人於音樂會當天開演前 1 小時於入口服務台依登記張數及金額辦理取票付款；為尊重他人權益，當場恕不接受退票，亦無法接受當場加購，敬請確實依需求進行登記。不便之處請見諒。

請勾選欲訂購之場次，一張限訂購同一場次。

2017 年 11 月 24 日(五)19:30 國立臺灣體育運動大學中興堂

2017 年 11 月 25 日(六)19:30 高雄市文化中心至德堂

◎票價：300、500、800、1000 元

序號	姓名	票價	張數	金額小計	
1					學校/單位名稱： 連絡人：_____ 連絡行動電話：_____ 總計訂購_____張 總金額：新臺幣_____元 ◎本表若不敷使用，請自行複印
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					主辦單位專用欄：
12					總張數：_____
13					總金額：新臺幣_____元
					備註：