珍愛地球永續資源-2016 環境教育國際自然影展播映場次表

播映期間:105/11/02(星期三)~105/12/15(星期四)

建工播映地點:國立高雄應用科技大學 藝文中心 1F 環境教育情境空間

燕巢播映地點:國立高雄應用科技大學 人文社會學院 2F 207 教室

場	14 -1 - 1h / 22	地點	13:40~15:20	15:40~17:20
次	播映日期/時間		(時段一)	(時段二)
1	11月02日(三)	建工校區		豬肉的秘密 (片長 49 分) PORK RIBS: TRACKING THEPRODUCTION CHAIN
2	11月03日(四)	建工校區	基改食品的秘密 (片長 84 分) Genetic Roulette	
3	11月04日(五)	建工校區	美味的垃圾 (片長 80 分) Wastecooking	
4	11月09日(三)	建工校區	無水之城 (片長 77 分) H2Omx	
5	11月16日(三)	燕巢校區		塑料成癮 (片長 85 分) Addicted to Plastic
6	11月17日(四)	建工校區	塑料成癮 (片長 85 分) Addicted to Plastic	綠色足跡 (片長 66 分) PAD YATRA
7	11月18日(五)	建工校區	海洋星球 (片長 93 分) Planet Ocean	
8	11月23日(三)	建工校區		紀錄觀點-水戰 (片長 60 分)
9	11月24日(四)	燕巢校區	豬肉的秘密 (片長 49 分) PORK RIBS: TRACKING THEPRODUCTION CHAIN	
10	11月30日(三)	建工校區		綠色足跡 (片長 66 分) PAD YATRA
11	12月01日(四)	燕巢校區	基改食品的秘密 (片長 84 分) Genetic Roulette	
12	12月07日(三)	燕巢校區	無水之城 (片長 77 分) H2Omx	
13	12月08日(四)	燕巢校區	海洋星球(片長 93 分) Planet Ocean	
14	12月09日(五)	燕巢校區	美味的垃圾 (片長 80 分) Wastecooking	
15	12月14日(三)	燕巢校區	綠色足跡 (片長 66 分) PAD YATRA	
16	12月15日(四)	燕巢校區	紀錄觀點-水戰(片長 60 分)	

- 1. 欲觀賞各場次請先預約,放映時間如遇活動,依現場公告場次為主!
- 2. 105/11/12 開幕記者會於駁二 in89 電影院場次需事先索票,請來電洽詢。
- 3. 團體預約專線:國立高雄應用科技大學通識教育中心 黃小姐 07-3814526#3812、3823。

105年度教育部技職校院南區區域教學資源中心珍愛地球永續資源:2016環境教育國際自然影展系列活動

影片介紹:本次影展共8部精選影片。如下:

NO	片名	片長(分)
		合理的價格、美味的烹調使得豬肉廣受歡迎,成為全球消費量
	74 中 14 TJ 空	最高的肉類之一。在不斷講求獲利的商業市場,經常犧牲動物
	豬肉的秘密	應有的權益,養豬業者為了避免豬隻在過度擁擠的金屬牢籠中
1	PORK RIBS:TRACKING THE	互咬尾巴,活生生把豬仔的尾巴剪掉;怕傷到母豬的乳房,硬
	PRODUCTION CHAIN	生生拔掉豬仔的牙齒豬隻生長越來越快速,豬肉品質卻逐年
	(片長 49 分)	下滑。這樣的工業養殖是否是唯一方式?傳統養殖一定價格高
		昂?愛護動物、保護消費者又能賺錢淪為理想?本片帶你一窺 明心破中華林工業非然从東京
		現代豬肉養殖工業背後的真相。 近年來,關心學童校園午餐的家長和志工,紛紛要求基改食物
	24 at 6 at 14 d 25	退出校園,在「反基改」公民行動的聲浪之中,你知道什麼是
	基改食品的秘密	基改食品嗎?根據統計,2012年美國的食品市場中,88%的玉
2	Genetic Roulette	米和 94%的黄豆經過基因改造,科學家把蜘蛛的基因注入山羊
	(片長 84 分)	體內、還把乳牛基因放到豬身上,創造出全新的生物,完全忽
		視進化論的法則;甚至把人類基因注入玉米用來製作殺精劑!
		我們從小被教育不能浪費食物,但有研究指出事實上全世界將
		近三分之一的食物都被丢掉了,等於全球每年有十三億噸的食
		物還能吃卻被丟棄,形成資源浪費。這個數據包含了整條供應
3	美味的垃圾(TK)	鏈:從農場收成到食品加工再到零售商店、餐廳、與消費者。
3	(片長 80 分)	身兼廚師、電影工作者、社運人士等多重身分的大衛葛羅斯決
		定改裝自己的車,以食用油為燃料,花費五星期,走遍歐洲五
		國,一路上只用被丟棄的食物做菜。名廚、科學家、美食家都
		是旅途中的得力助手,展開一趟星級「剩食廚房」之旅。
		墨西哥市有兩千兩百萬的人口,居住在海拔兩千兩百公尺的盆
		地。
		人口滿載的大城市正面臨用水難題,他們該如何找到解決方 法?
		広: 墨西哥是一個內流盆地,四周山巒環繞,雨水是主要的水源,
		但因為排水系統建構不全,如今工業廢水、雨水全都混和在一
	無水之城	起,這些汙水被排到鄰近城鎮,用於農業灌溉。悉達戈州的農
4	H2Omx	民被逼入絕境,只能無條件接收都市的汙水,他們將這些污水
	(片長 77 分)	種植出的農作物,如萵苣、蘿蔔等等,銷售回到都市。所以,
		這裡的排水渠道又被稱為「復仇之河」。加上墨西哥市六成的
		主要用水取自含水層,過度抽取地下水導致了土層下陷,簡直
		是雪上加霜。墨西哥的水資源問題,隨著人口持續增加而日益
		嚴重,學者們希望藉由「缺水之城」建立正確用水觀念,並引
		起各國政府及民眾對於水資源管理的關注,除非我們可以達成
		永續平衡,否則 2025 年必會出現危機!
5		全片由國際知名攝影師亞祖・貝形與麥可皮堤歐指導,與國際
		知名品牌 OMEGA 合作,带領一支優秀的國際攝影團隊,於泰
	海洋星球	拉探險基金會的科學協助下拍攝。
	Planet Ocean	本片旨在解釋這一星球上最偉大的自然之謎,並說明人類學習與海洋和諧相處,是多麼重要的一項課題。
		與海洋和
	(片長 93 分)	們,應該尊重與保護我們的星球。亞祖,貝形,同時也是聯合
		國環境計劃署的親善大使,於2012年6月的聯合國永續發展委

人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的檢水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的檢水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的檢水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 排戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,鄉著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積短程的展集場的問題。其即如應以來塑		T	1 为11 一 1, 11 用 1/2 为 2
一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,鄉著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			
6 紀錄觀點一水戰 (片長 60 分) 的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力作來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集他們對助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉 。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			
不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的對上,鄉著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集他們的對上,鄉著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集一個前所未有的環保行動,當動當地的居民建立起回收資,再點拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			
不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役人與地下水的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,鄉著他們撿起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也帮助當如何一邊收集垃圾和污染物,同時也都的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也都的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也有關當數當的近半噸的塑料垃圾,他們是沒收到和污染物,同時也不可以發展了專馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			的關係演變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊
能已經加入了這一場現代版的視水戰役人與地下水的關係澳變、從相依相存,到為水耕命,基至到無法取用,殊不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,鄉著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也對助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑	6		不知你我都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可
都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們撿起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也能分近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也有數當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			能已經加入了這一場現代版的搶水戰役人與地下水的關係演
入了這一場現代版的搶水戰役。 現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也(片長66分) 「線色足立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			變,從相依相存,到為水拼命,甚至到無法取用,殊不知你我
現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也有數當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			都經歷其中,因為當我們打開水龍頭的那一刻起,可能已經加
精神領袖:嘉旺竹巴法王率領,700人攜手一同前進一場綠色的冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也割助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			入了這一場現代版的搶水戰役。
冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也的出事數當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑		PAD YATRA	現今,冰川地區的氣候混亂與全球暖化息息相關。由藏傳佛教
極"。 挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一 綠色足跡 PAD YATRA (片長 66 分) PAD YATRA PAD YATRA (片長 66 分) PAD YATRA PAD Y			精神領袖: 嘉旺竹巴法王率領,700 人攜手一同前進一場綠色的
挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			冒險旅程,他們用徒步跨越喜馬拉雅山來呼籲拯救地球的"第三
綠色足跡 7 PAD YATRA (片長 66 分) PAD YATRA (片長 66 分) RE 生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢 起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也 幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全 球各地的人們共襄盛舉 。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			極"。
PAD YATRA (月長 66 分) 經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們檢起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			挑戰地球上最變化莫測的地形,用人類最基本的徒步行進,一
PAD YATRA (片長 66 分) 經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們撿起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			村又一村,跋山涉水,身體力行來傳遞他們對地球生態的憐憫。
起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也 幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村 落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊 上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行 動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全 球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋 中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑	7		經歷生存痛苦的傷害,疾病和飢餓,他們的背上,綁著他們撿
落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑	/		起的近半噸的塑料垃圾,他們一邊收集垃圾和污染物,同時也
上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			幫助當地的居民建立起回收資源的知識,他們幫助了上百個村
動,感動並且影響了全世界。 「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,横跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			落,植樹近四萬顆,永遠改變了喜馬拉雅,他們在世界的屋脊
「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			上進行了一場歷史性的綠色革命。這是一個前所未有的環保行
球各地的人們共襄盛舉。 歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋 中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			動,感動並且影響了全世界。
歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			「綠色足跡」如今已成為每年固定舉辦的活動,並吸引來自全
中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑			球各地的人們共襄盛舉 。
अंत रोग रि क		塑料成癮	歷時三年,橫跨五大洲十二個國家,本片導演深入訪查太平洋
翅科成癮	8		中心,堆積塑料廢棄物的海域,娓娓道來過去一個世紀以來塑
			膠走過的歷程,展現出塑膠生產帶來的環境與社會變遷。這是
8 Addicted to Plastic 一段環遊世界的旅程,除了見證生態與人類怵目驚心的浩劫發		Addicted to Plastic	一段環遊世界的旅程,除了見證生態與人類怵目驚心的浩劫發
(片長85分) 展,也帶領我們以全新的視野認識那些投身於改變現況的男男		(片長 85 分)	展,也帶領我們以全新的視野認識那些投身於改變現況的男男
女女,他們從手工業、中小企業、機械革新等各領域層面,試		7,	女女,他們從手工業、中小企業、機械革新等各領域層面,試
圖為這個以塑膠打造的工業社會開創一條新的出路。			圖為這個以塑膠打造的工業社會開創一條新的出路。

[★] 依照觀看影片時數核實認證 2~4 小時環境教育時數。