

數位教學工作坊

高師大場次

實施計畫

一、依據

教育部 104 年 3 月 30 日臺教師（三）字第 1040034026A 號函。

二、目的

103 年十二年國民基本教育已正式執行，本計畫透過舉辦數位教材製作學習課程及數位教學工作坊交流研討，協助教師透過資訊增能，使教學方式與授課教材，皆能以數位化方式做多元之呈現與運用，達到教材數位化，以及更豐富且具創新創意之數位翻轉教學設計進行模式，對教學成效增進之需求，能有立即助益。

三、辦理單位

（一）指導單位：教育部

（二）主辦單位：國立高雄師範大學進修學院

四、參加對象

有意願提升教學效能與創新教學模式之中學（國、高中、職）現職教師。

五、活動時間

民國 104 年 9 月 19 日（星期六）10:30~17:30 及 9 月 20 日（星期日）10:00~17:30

六、活動地點

國立高雄師範大學和平校區藝術大樓 1 樓美術系電腦教室

（高雄市苓雅區和平一路 116 號）

七、議程

9月19日(星期六)

| 時間 | 活動內容 |
|-------------|---|
| 10:00~10:30 | 學員報到、領取資料 |
| 10:30~12:00 | <p>工作坊課程(一)</p> <p>主題：數位教材應用及展示</p> <p>大綱：(一)展示</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.簡報錄影+上傳 2.因為夠簡單，很多的應用變成可行 <p>(二)展示 u.camdemy.com 的免費服務</p> <p>講者：樹德科技大學動畫與遊戲設計系 賴建成 助理教授</p> |
| 12:00~13:30 | 午餐 |
| 13:30~15:30 | <p>工作坊課程(二)</p> <p>主題：影音錄製教學(一)</p> <p>大綱：1.EverCam 進階錄影</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.如何編輯講義段落 3.EverCam 上傳功能操作 <p>講者：樹德科技大學動畫與遊戲設計系 賴建成 助理教授</p> |
| 15:30~17:30 | <p>工作坊課程(三)</p> <p>主題：影片剪接教學(二)</p> <p>大綱：1.多媒體工具介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.威力導演操作及其應用 3.展示之操作說明範例 4.基礎成果展示 <p>講者：樹德科技大學動畫與遊戲設計系 賴建成 助理教授</p> |
| 17:30 | 賦歸 |

9月20日(星期日)

| 時間 | 活動內容 |
|-------------|--|
| 9:30~10:00 | 學員報到、領取資料 |
| 10:00~12:00 | <p>工作坊課程(一)</p> <p>主題：數位教材教法製作分享</p> <p>大綱：1.數位教學製作心得分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.優良典範教材分析 <p>講者：嘉義市立玉山國民中學 張銘修 教師 國立鳳新高級中學 鄭伊璟 教師</p> |
| 12:00~13:30 | 午餐 |
| 13:30~15:30 | <p>工作坊課程(二)</p> <p>主題：共學與討論</p> <p>大綱：學員分組彼此相互交流，共同研究，並進一步精進製作教學軟體之成果。</p> <p>講者：嘉義市立玉山國民中學 張銘修 教師 國立鳳新高級中學 鄭伊璟 教師</p> |
| 15:30~17:30 | <p>工作坊課程(三)</p> <p>主題：成果分享</p> <p>大綱：學員分享各組之成果，授課教師將給予建議以提升成果之質量。</p> <p>講者：嘉義市立玉山國民中學 張銘修 教師 國立鳳新高級中學 鄭伊璟 教師</p> |
| 17:30 | 賦歸 |