

105 年度高雄市彌陀漁港「漁村產業生態文化」體驗踏查計畫

壹、依據：

- 一、教育部海洋教育政策白皮書。
- 二、高雄市政府教育局101~105年度海洋教育執行計畫。

貳、計畫目標：

- 一、瞭解海洋教育之內涵，發展海洋教育特色。
- 二、透過實地訪察，領略不同區域性的海洋文化、經濟風貌。

參、指導機關：高雄市政府教育局

肆、協辦機關：高雄市政府海洋局

伍、執行機關：高雄市彌陀區漁會

陸、承辦學校：本市彌陀國中

柒、日期：105年5月16日(星期一)及5月31日(星期二)，(每梯次40人)每梯次一天，共80人。

捌、地點：高雄市彌陀區漁會、彌陀漁港、漂底山

玖、參加人員：教育局人員、海洋核心學校與臨海學校校長及主任。

拾、活動費用：300元/人(含漁夫餐、飲料、保險、...等費用)，由教育局相關經費補助。

拾壹、活動內容：辦理彌陀漁港漁村產業文化活動。

一、活動時程及內容如下。

時間	項目	內容
09:00~09:20	歡迎 報到	參與貴賓自行前往彌陀漁港廣場集合報到。
09:20~09:30	迎賓節目	彌陀國小三太子表演。
09:30~10:00	虱想起~ 有獎徵答篇	至漁會二樓漁民活動中心觀看簡報影片，透過簡報了解瀾羅港的美麗與哀愁，以及逐漸

時間	項目	內容
		成形的門市與觀光景點。
10:00~10:50	乘風搏浪~海上生活篇	(1) 港區導覽。 (2) 近海漁船上船實體觀察，操作、捕撈設備近距離教育簡介。
10:50~11:40	豐收有魚~岸邊牽罟篇	「牽罟」是台灣最早期的古老漁業作業方式之一，近年來隨著漁船機械化和養殖業的盛行，不但漁民們已不熟悉這種傳統的捕魚方式，就連一般民眾更是難以想像集合眾人之力將漁網拖上岸的情景。
11:40~12:10	丸樂一生~魚丸 DIY 篇	彌陀虱目魚丸製造風氣大約源自民國六十年間，當時虱目魚養殖技術提升，虱目魚全年可生產，消費普遍，留下許多魚背，棄之可惜，於是食品業者開始加工製造虱目魚丸。彌陀的虱目魚丸強調材料以現撈的鹹水虱目魚的魚背肉、純淨不滲雜，尤其集香、脆、Q，且經過冷凍後不會改變原來口感，是彌陀虱目魚丸獨特的風味之處。
12:10~13:00	享食漁村~品嚐海味篇	享用在地漁夫餐，以及自己製作的虱目魚丸唷！（海鮮粥+虱目魚丸+2 道菜）。尚有彌中團隊的特別招待呦.....敬請期待！
13:00~13:50	皮影千秋~ 文化傳承篇	皮影戲為彌陀區的傳統技藝之一，後來為了融入校園的教學環境，逐漸轉化成紙影戲，彌陀區包含彌小與南安以及彌中早期，皆有紙影戲的社團。本次則特邀中華文藝薪傳獎得主復興閣皮影戲團前來演譯。
13:50~14:20	思慕魚鄉~ 一日店長篇	賞味專屬彌陀漁港的海味地圖，在緊湊的研習行程中間小憩一下，體驗漁鄉與漁會夥伴

時間	項目	內容
		濃濃的人情味~因彌陀區漁會一直是無思不成魚，在這隨著浪花波動的純樸鄉村裡，彌陀區漁會將藉著虱想起系列產品，勾引起編織家鄉的思與念，觸動您味蕾最深處的那份美味的悸動~深度感動等您親自發掘。
14:20~14:30	移地交流	驅車至漯底山生態公園入口。
14:30~16:00	山巔海邊~ 生態導覽篇	為高雄最靠近濱海的泥火山，泥火山並非火山地形，而是由泥漿與天然氣噴發堆積所成的特殊地形。漯底山並有一種在地理學上稱為「惡地」的奇特地形。
16:00~16:30	漁鄉待續...深入探查篇	彌陀的海岸線為著名的黃金海岸起點，水平線與海岸線的相互爭寵，呈現彌陀海岸的天然格局，灑脫的金黃色晚霞覆蓋在身上的姿影，那是彌陀夕陽下獨特的黃袍加身，倚靠在防波堤的另一端，更是純樸的一片天地。

二、報到地點：高雄市彌陀區南寮里漁港一街 60 號，漁會專線：07-617-7063。

三、活動效益：

1. 藉由活動辦理，讓學員體驗漁村文化，親近海洋，並透過濕地踏查體認保護生態環境的重要性。
2. 結合在地資源，整合彌陀漁港周邊觀光休閒景點、自然生態環境、文化資產等多元功能，推動休閒漁業，讓漁村的發展與民眾更加貼近。

拾貳、經費編列：新台幣三萬整，由高雄市政府教育局相關經費項下支應。

拾參、附則：參加人員及工作人員請給予公(差)假登記，計畫執行完成後相關人員依高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定辦理敘獎。

拾肆、本計畫陳教育局核定後實施，修正時亦同。