

## 2016【教育金像獎】短片教學工作坊課程表

日期	時間	課程內容	講者	教學助理
第一天 A 臺東 7/21(四) B 臺北 7/26(二) C 臺中 7/30(六) D 高雄 8/ 3(三)	0800-0830	報 到		
	0830-0840	開訓典禮	學校師長	
	0840-0930	第一節：教學工作坊任務提示與 短片拍攝基礎技巧(微電影 ABC)	A：李韶瀛 蔡政良	8 位分組 指導員 (小隊輔)
			B：王 玫 李惠仁	
			C：林武佐 林正盛	
			D：林世凌 林泰州	
	0930-0940	休息		
	0940-1030 1030-1120 1120-1210 (講員可視狀況調整課間 休息時間)	第二節：說故事的技巧(一) —如何尋找拍攝主題? 第三節：說故事的技巧(二) —將故事影像化的技巧 第四節：說故事的技巧(三) —作品觀摩與解析	A：蔡政良	8 位分組 指導員 (小隊輔)
			B：李惠仁	
			C：林正盛	
			D：林泰州	
	1210-1320	午 餐(8 位分組指導員與組員相見歡)		
	1320-1500	第五節：短片拍攝基礎技巧(一) —鏡頭語言 第六節：短片拍攝基礎技巧(二) —攝影機操作實務	A：劉嘉圭	8 位分組 指導員 (小隊輔)
			B：奚 浩	
			C：陳斌全	
D：王藝逢				
1500-1510	休息			
1510-1700	第七節：短片拍攝基礎技巧(三) —拍攝前的準備與需避免的錯誤 第八節：短片剪接實務(一)	A：劉嘉圭	8 位分組 指導員 (小隊輔)	
		B：奚 浩		
		C：陳斌全		
		D：王藝逢		
1650-1700	休息			
1700-1750	第九節：1. 短片剪接實務(二) 2. 問題與解答:Q & A	A：劉嘉圭	8 位分組 指導員 (小隊輔)	
		B：奚 浩		
		C：陳斌全		
		D：王藝逢		
第二天 A 臺東 7/22(五) B 臺北 7/27(三) C 臺中 7/31(日) D 高雄 8/ 4(四)	0830-2130	<b>分組田野、拍攝、剪接、輸出成品</b> (每組需完成七分鐘以內的教育故事短片)		8 位分組 指導員 (小隊輔)

第三天 A 臺東 7/23(六) B 臺北 7/28(四) C 臺中 8/ 1(一) D 高雄 8/ 5(五)	0830-1000	第一節：影片後製 第二節：影片成果輸出		8 位分組 指導員 (小隊輔)
	1000-1010	休息		
	1010-1200	第三節：1-4 組影片成果分享、評比 第四節：4-8 組影片成果分享、評比	A 評審： 李韶瀛、 鄭雪花	8 位分組 指導員 (小隊輔)
			B 評審： 王玫、吳志鴻	
			C 評審： 姚盈任、 陳斌全	
			D 評審： 王藝逢、 謝佳穎	
	1200-1230	頒獎、結業式	學校師長	
1230-1330	賦歸、午餐、復原場地			
珍重再見				