

## 2015 「多媒體互動 APP 設計師」種子教師證照研習營

### 課程目的:

透過教學課程研習，聘請業界學界專業人士提供專業能力之培訓，著重於師資教學能力之養成，以茲再傳授教學能力之證明，課後結束頒發原廠『Interactive Multimedia Apps Design 多媒體互動 APP 設計師』國際證照。

**主辦單位:**弘光科技大學文化創意產業系

### 協辦單位:

香港商 SmartLink 多媒體公司

香港商智恒軟體公司(Smart Apps Creator 台灣總代理)

### 課程說明:

數位媒體創作為文創產業重要的一部分，隨著手機、平板電腦、智慧電視、觸控螢幕等智慧裝置普及，數位媒體呈現的方式也從傳統的平面、影片、網頁改變為 APP 的形式，而 App 將會成為一種新的「媒體」樣式，就如過去利用光碟呈現作品，未來是透過 App 呈現創作與內容。如果硬體裝置如人之外在，App 就是裝置的內在與靈魂。然而一般老師與學生在未經過專業 App 的程式語法學習是無法製作出 App，學習專業 App 的程式撰寫所需要的專業背景與時間更是一般老師與學生望之興嘆，更別說希望老師與學生將自己的多媒體創作或是想法透過 App 的方式呈現。App 新媒體的互動功能與隨時隨地可閱讀的特性更是適合多媒體與新數位媒體設計的最佳工具，透過此次課程的安排，參加者不需要有任何專業的程式撰寫的知識背景，希望讓各位老師可以快速的入門，藉由容易上手的 App 編輯軟體協助，成為「互動多媒體 APP 設計師」。

### 計畫目標

「互動多媒體 App 製作應用研習課程教師培訓計畫」計畫的目標解決數位媒體教職員及學生於製作 App 互動多媒體的技術瓶頸。期許建立全國「互動多媒體 App 設計師」實務教師養成搖籃與示範單位；並成為區域種子教學中心，亦可成為地區教師、學生及教職員及社區在職人士能力培訓與進修之場所。讓多媒體設計者可以輕易自行創作自有 App 並於各類行動載具上呈現，達到數位媒體創意 App 市集概念，另外亦可鼓勵學校老師及學生從事互動 App 創作，提升數位創作能力與素養，建立數位學習之基礎能力，並向下紮根培養學生興趣與能力，以符合未來之需求與潮流。

### 課程目標及特色:

不需要專業程式編寫知識或技能，主要教學目標是使參與的老師可以利用國際級軟體工具輔助 APP 成品之製作或現有課程之補充。並不牽涉專業 App 程式撰寫理論的教學。希望完成的目標是“想法變成 App，數位創作變成 App”；並不是一定要懂 App 語法才可以製作。

#### 課程特色:

- 專為無程式撰寫知識背景人員所設計之課程
- 課程中不牽涉程式撰寫專業教學，適合多媒體老師及同學學習
- 著重於多媒體教材互動以 App 方式呈現，一般多媒體軟體編輯概念即可創作

- 課程結束每位參與者都可製作出自己專屬的 Smart Apps。

### 建議參加對象:

- 適合科系:
  - 數媒、多媒、動畫、設計、廣設、資管、資處、遊戲、商設、傳播系所、商管、文學
  - 無 APP 專業程式語法教學課程，但須要將作學生基本 APP 設計能力。品以 APP 方式呈現，或建立

### 研習成果與應用範圍:

1. 具有為自己的多媒體作品、動畫製作成 App 的能力
2. 具備基礎至中級互動多媒體 App 編輯軟體操作與教學能力
3. 可應用於"互動遊戲設計"、"廣告設計"、"導覽設計"、"互動文宣"、"創意發表"

### 講師:

顏嘉男(CN)

學歷:

中興大學

現任:

香港商智恒軟體專員

MusicMaker 原廠認證講師

Smart Apps Creator 原廠認證講師

宋鳳倪(Benny)

學歷:德明科技大學 數媒系

現任:

香港商智恒軟體視覺設計師

Smart Apps Creator 原廠認證講師

Smart Apps Creator 中高階專案師

### 課程時數:6 小時

### 建議上課教室配備:

每位學員電腦一台

### 使用軟體:

Smart Apps Creator 繁體中文版

學員可自備項目:(非必需，講師會準備素材給學員使用)

USB 隨身碟→可儲存作品

手機或平板電腦

## 課程綱要

課程主題(上午 顏嘉南講師)
App 概述
基本編輯概述
App 基本版面製作設定
插入多媒體媒體元件教學
多媒體動畫應用
進階交互設定邏輯推理劇
簡易 APP 成品輸出
課程主題(下午 宋鳳倪講師)
系所導覽 APP 實作(中高階應用)