**高雄市立左營高級中學【西班牙語Ⅰ】課程規畫表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **課程名稱** | 西班牙語Ⅰ | **課程類別** | **□校訂必修 □多元選修****□加深加廣選修 □補強性選修****□彈性學習 □團體活動** |
| **課程說明** | 全球西班牙語人口有3億人，有20個國家以西班牙語為官方語言。台灣與拉丁美洲的邦交關係良好及拉丁美洲的經濟發展已成為全球貿易重要的地區。所以，學會西班牙語可及時為自己的生涯發展卡位。 |
| **授課對象** | 高二學生 |
| **任課老師****(依開課序)** | 梁惠嵐 | **課程時數** | **每週1節，共1學分** |
| **開課年級****（可複選）** | □一年級　▄二年級　□三年級 | **每班修課人數** | **16人** |
| **學習目標****(預期成果)** | \*左中學生能力的培養

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 思辨 | 力行 | 尊重 | 樂學 |
| ▄閱讀理解▄語文表達 | ▄社會關懷▄生活實踐 | ▄溝通協調▄團隊合作 | ▄問題解決▄創意思考 |

 |
| **與十二年國教課綱對應之核心素養** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A「自主行動」 | B「溝通互動」 | C「社會參與」 |
| ▄A-1身心素質與自我精進▄A-2系統思考與解決問題□A-3規劃執行與創新應變 | ▄B-1符號運用與溝通表達□B-2科技資訊與媒體素養▄B-3藝術涵養與美感素養 | □C-1道德實踐與公民意識□C-2人際關係與團隊合作▄C-3多元文化與國際理解 |

 |
| **課程架構** | 此課程的學習除了希望將語言「聽、說、讀、寫」能力靈活運用之外，還能藉由學習西班牙語的過程，從中了解西語國家的地理、歷史、文化背景、人文風俗等，將語言當成媒介，接觸及了解更深西語國家的世界。課堂上，除了傳統的紙筆教學，還會讓學生將所學的內容編成情境對話。不再局限於課本上的東西，而能讓西班牙語導入生活基本面。除此之外，教學也會著重於並用電腦、視聽設備讓教學更加生活化及活潑化。 |
| **與其他課程****內涵連繫** | **縱向** | 請扼要說明本課程前後學期/學年內涵與同領域科目的那些課程學習有關連性或階段性？西班牙語可與英語課程相互並用。以英語的語言基礎輔助西班牙語的學習。語言的學習是相輔相成的，所以學會越多的語言，外語的學習就會越容易。 |
| **橫向** | 請扼要說明本課程的內涵與其他領域的學習課程有什麼關連性或延續性?此課程的內容包含西語國家的文化及歷史，可使學生增加歷史及文化的知識。 |
| **教學方法** **或策略** | 教學時不只著重單字、文法的運用，還會配合國外的民俗民情及時事背景等等，讓學生的學習更趨向生活化，常識化及實用化。 |
| **學 習****評　量** | 1. 評量宜採用形成性評量，即過程評量，來瞭解學生學習起點，及其個別學習情形。2. 以遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演、配對、小組互動等方式。做聽、說、理解與表達之評量，少用紙筆測驗方式實施。 |
| **規劃內容****(請自行依需要增列欄位)** | **單元主題** | **單元學習內容** |
| 1. 字母與發音
 | 西班牙語字母與發音及重音文法規則 |
| 1. 日常用語
 | 打招呼(你好、你好嗎？早安、午安、晚安)、自我介紹(包括動詞“是”及常用的職業) |
|  | 1. 數字及一周的名稱
 | 數字的組合及星期一到星期日（天）的說法 |
|  | 1. 基本動詞及人稱代名詞
 | 西班牙文基本動詞（ser,estar..etc）,人稱代名詞（我、你、他、我們、你們、他們 ） |
|  | 1. 顏色及日常用品名稱
 | 顏色: 例如:紅色、橘色、黃色...等等。日常用品名稱:例如電視、電腦、手機、桌子、椅子…等等，（另外還會學習需要搭配使用的動詞） |
|  | 1. 基本短語
 | 例如:看報紙、你在哪裡？、你在做什麼？他是誰？…等等 |
|  | 1. 複習及學習一首西班牙文歌曲
 | 複習先前所學及學習一首西班牙文歌曲 |
|  | 1. 在餐廳情境學習
 | 水果、蔬菜、及各式食物的說法、預定位子、看菜單、點菜、點甜點、結賬…等等 |
|  | 1. 問路
 | 問路、方向、紅綠燈、斑馬線、捷運（地鐵）、坐公車…等等 |
|  | 1. 在機場
 | 飛機、手提行李、行李托運、轉機、空服人員…等等 |
|  | 1. 附註: 除了第1單元及第7 單元學習一周外，其餘的單元均需學習2周的時間
 |
|  **教學****設備需求** | 電腦、投影機、網路。 |