**高雄市立左營高級中學【文創手作 大連線】課程規畫表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程名稱** | 文創手作 大連線 | | | **課程類別** | **□校訂必修 █多元選修**  **□加深加廣選修 □補強性選修**  **□彈性學習 □團體活動** |
| **課程說明** | 想要擁有自己專屬的個性化文創小品嗎？想要看見自己天馬行空的想法一一落實嗎？個性化書籤、手作印章、文學桌遊……來吧！來吧！讓我們以活潑、有趣的創意，透過手感的實作體驗，一窺文創世界的奇妙！現在就一起加入，實現文創、樂在手作吧！ | | | | |
| **授課對象** | 對文創議題有興趣的學生 | | | | |
| **任課老師**  **(依開課序)** | 喻緒琪老師、周意茹老師 | | | **課程時數** | **每週1節，共1學分** |
| **開課年級**  **（可複選）** | **█**一年級　□二年級　□三年級 | | | **每班修課人數** | **20人** |
| **學習目標**  **(預期成果)** | \*左中學生能力的培養   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 思辨 | 力行 | 尊重 | 樂學 | | □閱讀理解  ▓語文表達 | □社會關懷  ▓生活實踐 | □溝通協調  ▓團隊合作 | ▓問題解決  ▓創意思考 | | | | | |
| **與十二年國教課綱對應之核心素養** | |  |  |  | | --- | --- | --- | | A「自主行動」 | B「溝通互動」 | C「社會參與」 | | ▓A-1身心素質與自我精進  ▓A-2系統思考與解決問題  □A-3規劃執行與創新應變 | ▓B-1符號運用與溝通表達  □B-2科技資訊與媒體素養  ▓B-3藝術涵養與美感素養 | □C-1道德實踐與公民意識  ▓C-2人際關係與團隊合作  □C-3多元文化與國際理解 | | | | | |
| **課程架構** | １個人化名片  鑑賞與行銷實踐  ２手作書籤  　　　　　　　　＋  文學  創意  ３文學桌遊  ４個人化印章 | | | | |
| **與其他課程**  **內涵連繫** | **縱向** | 在高中初期的本科課程，會帶入作者的姓、名、字及號的字義關聯與文化背景，再加以國學常識的點線面擴展，因此本課程藉由創意與文學的結合，在平面的課堂知識中，挑選能夠加以發揮的點，並以有趣的手作實作串連。 | | | |
| **橫向** | 本課程的文學知識可由本科老師補足，另外在美學及藝術方面的引導，可以藉用其他專科教師或是文創業者的經驗分享，使學生獲得多層面的學習成就。 | | | |
| **教學方法**  **或策略** | 講述、討論、實作、鑑賞、其他 | | | | |
| **學 習**  **評　量** | 課堂出席率、手作小品展示、其他 | | | | |
| **規劃內容** | **單元主題** | | **單元學習內容** | | |
| 文學桌遊 | | １．學習經典桌遊「妙語說書人」  　　２．透過桌遊卡牌創作個人化名片  　　３．運用桌遊卡牌創作一首現代詩 | | |
| 手作字號印章 | | 1. 透過桌遊玩出古人姓名與字號的關連   　　２．創造自我字號，打造個人風格  　　３．進行個人的專屬印章創作 | | |
| 個性化書籤 | | 1. １．學習製作壓花   　　２．運用手繪插畫及圖案拼貼  　　３．創作個性化書籤 | | |
| **教學**  **設備需求** | 一、教學所需材料包（含刻刀、印石、墊板、桌遊、卡片、護貝膜、繪圖工具）  二、電腦投影設備 | | | | |